

Szerdán, 1899. évi

február hó 1-én,

hetedszer:

## A B A B A.

Nagy operette 4 felvonásban. Irta: Ordonneaux M. Fordította: Reiner Ferencz. Zenéjét szerzette: Audran E.

## SZEMÉLYEK:

I-ső felvonás: „A novicius”

Maximin atya, kolostor-főnök	Sziklai.	Agnelot,	— Makrai.	Lancelot, szerzetes-növendék	F. Kállai L.
Balthazar,	Püspöky.	Benoit,	— Markovits.	Barátok, Szerzetesek.	
Basilique,	Nagy J.				

II-ik felvonás: „A babaház.”

Lancelot	— F. Kállai L.	Alézia, a leánya	— Kaposi J.	Güdüline, komorna	— Csügényi V.
Hilarius mester, automata készítő	Fenyéri M.	Jossé, Hilárius segédje	— Rubos Á.	Segédek. Inasok. Automaták.	
Hilariusné asszony	— Locsarekné G.				

III-ik felvonás: „A babaházassága.”

De la Chanterelle gróf	— Szentes J.	Hilarius mester	— Fenyéri M.	Nantine, jegyző	— Csáky F.
Loremois, gróf	— Bartha I.	Hilariusné	— Locsarekné G.	Férfi és női vendégek.	
Lancelot	— F. Kállai L.	Alézia, a leányuk	— Kaposi J.		

IV-ik felvonás: „A baba a kolostorban.”

Maximin atya, kolostor-főnök	Sziklai M.	De la Chanterelle, gróf	— Szentes J.	Hilariusné	— Locsarekné G.
Balthazar,	Püspöki I.	Loremois, gróf	— Bartha I.	Szerzetesek. Lakodalmi vendégek. Falusi nép	
Basilique,	Nagy J.	Lancelot	— F. Kállai L.	ség. Történik az egész egy képzelte országban	
Agnelot,	Pálfi B.	Alézia, neje	— Kaposi J.	Idő: mai napság.	
Benoit,	Markovits H.	Hilarius, mester	— Fenyéry Mór.		

A III-ik felvonásban előforduló „Táncz egyveleg”-et tánczolják a Halmai nővérek.

A darab új diszletei Spanraft Ágoston, a magyar királyi operaház főfestője műtermében készültek.

**Helyárak:** Földszinti és I. emeleti páholy 4 frt 50 kr. — Családi páholy 6 frt. — II. emeleti páholy 3 frt. — Támlásszék az I — VIII sorig 1 frt 20 kr. — VIII-tól — XIII-ig 1 frt. — XIII-tól — XVII-ig 80 kr. — Emeleti zártzék I. és II. sorban 60 kr, a többi sorokban 50 kr. — Állóhely a földszinten 40 kr, tanulókat és katonáknak 30 kr. — Karzati állóhely hétköznapon 20 kr, vasár- és ünnepnapon 30 kr.

Jegyek előre válthatók: d. e. 9 — 12-ig, d. u. 3 — 5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7, vége 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> órakor.

Tisztelettel értesitem a nagyérdemű közönséget, miszerint az I-ső félévi bérlet a 90-ik bérletszámmal lejárt és felkérem, hogy a II-ik félévi bérletösszeget a színházi irodában lefizetni sziveskedjék.

Holnap csütörtökön febr. 2-án bérlet 103-ik szám „A”

A G é s á k, vagy: Egy japán teaház története.

**Műsor:** Pénteken, febr. 3-án bérlet 104. szám „B.” — Ujdonságul először: **A végrehajtó.** Bohózat 3 felvonásban. Szombaton, febr. 4-én bérlet 105. szám „C.” — másodszor: **A végrehajtó.** Vasárnap, febr. 5-én két előadás: délután 3 órakor **Az oroszán vadász.** Vig operette 3 felvonásban; este 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> órakor rendes helyárrakkal, bérletszünetben: **A nazarénusok.** Eredeti nép színmű. Irta: Ujlaki Antal.